

SOBRE O ESPETÁCULO

O Grupo TAPA, companhia estável cujos trabalhos vêm sendo reconhecidos pelo público e pela crítica, é acompanhado pela equipe Técnica de Artes Cênicas desde as primeiras montagens em São Paulo.

Com a encenação de "A Megera Domada", um clássico de Shakespeare, o TAPA realiza mais um importante trabalho e amplia o seu variado repertório.

ETAC, 03/04/1993.

(CONT. DA FICHA TÉCNICA) - PREPARAÇÃO CORPORAL: COREOGRAFIA E LUTAS PARA PALCO: Ariela Goldman; PREPARAÇÃO CORPORAL: TAI-CHI-CHUAN: Jaime Kuk e Mestre Li.