



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS P01379.20/AC
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (): DOCUMENTAÇÃO: TEATRO DE ARENA: Ia. FEI
RA PAULISTA DE OPINIÃO

ASSUNTO: Espectáculo teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 05 de junho de 1968 - ... 1968

LOCAL: Teatro Ruth Escobar

SUPERVISOR: Luís Fernando Pamos

PESQUISADOR (ES): Silvia Fernandes da Silva Telesi
Sandra Maria Lovizin

FOTÓGRAFO: Derly Marques

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: Ia. Feira Paulista de Opinião

AUTOR: _____

TRADUTOR: _____

DIREÇÃO: Augusto Boal

CENÁRIOS: Marcos Weinstock

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____

FIGURINOS: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

SONOPLASTIA: Direção musical: Carlos Castilho

CENOTÉCNICO: Antonio Ronco e Carmen Elias

CONTRA-REGRA: Sandino Hobagen e Pedro Tadeu Soares (Bolinha)

~~CAMAREIROX~~ PRODUÇÃO: Ruth Simis

~~COSTUREIRO~~ SONOPLASTA: Sérgio Jacobowitz

~~CARTAZ~~ ELETRICISTA: José Pedro Fernandes Sainz

PROGRAMA: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: _____

PRODUÇÃO EXECUTIVA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Renato Consorte, Rolando Boldrin, Cecília Thumin,
Luís Serra, Zanoni Ferrite, Luiz Carlos Arutim, Ana Mauri, Daco
(Francisco Sanchez), Edson Soler, Araci Balabanian (substituída
por Martha Overbeck), Miriam Muniz e Antonio Fagundes (Miriam
e Fagundes não fizeram todas as apresentações, mas não foram
substituídos. Seus papéis foram divididos entre o elenco)

HORÁRIO: 21:00h

PREÇO: _____

CENSURA: 18 anos

OBS.: A ordem do espetáculo, assim como as informações sobre o
elenco foram dadas pelo ator Luís Serra

NOTA SOBRE O ESPETÁCULO: A Ia Feira Paulista de Opinião foi
uma tentativa importante de expressar o momento do país (está
vamos no crucial 1968) (Cont. no VERSO)

MATERIAL:

Folheto: 841

Fotografia: 100.509 até 100.775

Programa: 2188 até 2190

ASSUNTO:

Espectáculo teatral, 1968.