

SOBRE O ESPETÁCULO

O Teatro Popular do SESI comemora seus trinta anos levando aos palcos a comédia clássica "Escola de Maridos", de Molière. É a primeira montagem brasileira desta peça e é também a primeira encenação do SESI que não tem a direção de Osmar Rodrigues Cruz, o fundador da Companhia; este ficou com a supervisão geral do espetáculo e entregou a direção ao premiado dramaturgo José Rubens Siqueira.

OBS: A peça foi levada por amadores (Grupo "Os Comediantes", R.J., em 27/11/1943)

ETPAC

(CONT: ficha técnica) PINTURA EM TECIDO: Zé Cássio M. Soares; MAQUINISTAS: Expedito Jacinto Chalega, José Dalvine Boranga; DIREÇÃO DE CENA: Claudino Martinuzzo; DIVULGADORAS: Cleide A. A. Mendes; Theodora Ribeiro e Vera L. F. G. Yanes; PROMOÇÃO E LANÇAMENTO: Assessoria de Comunicações

(Cont. OBS.) 4. A peça teve sessão especial no dia 6 de abril e abriu para o público normal no dia 8 de abril.