



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

PO 1336/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): O BAILE DOS LADRÕES

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: _____

LOCAL: TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA/TBC, RUA MAJOR DIOGO, Nº 315.

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): MARIA THEREZA VARGAS

RDSANA DAL FORNO BRAGA

FOTÓGRAFO: HENRI BALLOT

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: O BAILE DOS LADRÕES

AUTOR: Jean Anouilh

TRADUTOR: Antônio Cândido e Abílio Pereira de Almeida

DIREÇÃO: Décio de Almeida Prado (colaboração de R. Rognoni).

CENÁRIOS: Hilde Weber

~~ASSISTENTE DE DIREÇÃO~~ SUPERVISOR: Aldo Calvo

FIGURINOS: Majo Rheingantz

~~ELEMENTOS CÊNICOS~~ MARCAÇÃO DAS DANÇAS: Kitty Bodenhein

~~XXXXXXXXXX~~ PENTEADOS: Vicente

~~SONORIAS~~ GRAVAÇÃO DOS DISCOS: José Scatena

CENOTÉCNICO: Vaccarini

CONTRA-REGRA: Maria Isaura Pereira de Queiroz e Nelson Vaz de Oliveira

~~CAMAREIRO~~ Pa.

COSTUREIRO: Rosa Giordano

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: Grupo Universitário de Teatro

~~PRODUÇÃO EXECUTIVA~~ _____

ELENCO/PERSONAGEM: Eduardo Bassi (Músico), José Scatena (Heitor), Mira Lifchitz (Eva), Oliveiros da Silva (Apregoador), Waldemar Wey (Petrbono), Delmiro Gonçalves (Gustavo), Lígia Corrêa (Julietta), Nydia Pincherie (Lady Hurt), Glauco de Divitis (Lord Edgard), Ruy Affonso Machado (Dupont-Dufort), Ciro Cury (Dupont-Dufort Filho), Silvia Lúcia Alayon (Menina), Carlos Augusto (Policial), Carlos O. Junqueira Franco (Policial).

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBS: O Teatro Brasileiro de Comédia (Sociedade Brasileira de Comédia) foi fundado para abrigar grupos amadores paulistas carentes de um local certo para as suas exibições. Dessa la. fase faz parte essa apresentação do GRUPO UNIVERSITÁRIO DE TEATRO, dirigido por Décio de Almeida Prado. Alguns elementos do elenco ingressariam depois nos quadros estáveis do TBC.

FOTOGRAFIA: 96135 à 96142

PROGRAMA: 1314

Teatro Amador

- 1948