

OBSERVAÇÃO : Percebe-se em Rancor "o conflito criado quando desonestidade intelectual, competições, vaidades, sexualidade são colocados acima da verdade".

O espetáculo conta com a participação de dois atores de gerações diferentes, mas ambos de uma certa forma, "betes de théâtre": Bete Coelho e Renato Borghi.