



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA
Artes Cênicas

PO 1294.2/AC

ÁREA: _____
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "Movimentos de dança"

ASSUNTO: Espetáculo de dança

DATA DE INÍCIO: 13/09/89 TÉRMINO: 17/09/89

LOCAL: Sesc Vila Nova

SUPERVISOR: _____

PESQUISADOR (ES): Renata Ferreira Xavier

FOTOGRAFIA(S): Djalma Limongi Batista

COMPANHIA (GRUPO): "Panoptikos & Cia"

NOME DO EVENTO: "Optica Panoptica"

NOME DA COREOGRAFIA: "Possibilidade 2"

COREÓGRAFO: Francisco Frederico e Vanda Mota

ASSISTENTE DE COREOGRAFIA: _____

DIREÇÃO GERAL: Panoptikos & Cia

DIREÇÃO MUSICAL: Hector Gonzalez e Graziela de Leonardis

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

ROTEIRO, ADAPTAÇÃO E DIREÇÃO CÊNICA: Francisco Frederico

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: Hsie Chang

ILUMINAÇÃO: Laura Figueiredo

PREPARAÇÃO CORPORAL: Vanda Mota e Sidney Donatelli

GUARDA-ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Ana Terra, Sonia Sobral e Valéria Cano.

OBSERVAÇÕES: O mesmo movimento é realizado por 3 intérpretes em planos
subjetivos-

MATERIAL:

ASSUNTO:

FOTOGRAFIA: 95260 à 95266

SLIDE: 26669 à 26672

Espectáculo de Dança - 1989