



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

PO 1224/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x): VINTE E CINCO HOMENS

ASSUNTO: ESPETÁCULO TEATRAL

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: de 14/03/1992 à 19/04/1992

LOCAL: CENTRO CULTURAL SÃO PAULO, RUA VERGUEIRO, Nº 1000

SUPERVISOR: Luís Fernando Ramos

PESQUISADOR (ES): Maria Thereza Vargas

Rosana Dal Forno Braga

FOTÓGRAFO: SOSSO PARMA

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: VINTE E CINCO HOMENS

AUTOR: Plínio Marcos

TRADUTOR: \_\_\_\_\_

DIREÇÃO: E DRAMATURGIA: François Kahn

ENÁRRIOS: CONFECÇÃO DO ENÁRIO: Cícero Gomes

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Alessandro Cassin

FIGURINOS: COORDENAÇÃO CENOGRAFICA: Márcio Medina

ELEMENTOS CÊNICOS: LÉTRA E MÚSICA: Caetano Veloso (Avarandado)

ILUMINAÇÃO: CENOTÉCNICA EQUIPE DO CCSP: Clóvis Illisses, Carlinhos

SONORIAS: Moraes, Nesito Reis, João Quirino, Osvaldo Ferreira.

CENOTÉCNICO: FOTOGRAFIA: Piergiorgio Castellani

CONTRA-REGRA: \_\_\_\_\_

CAMAREIRO: \_\_\_\_\_

COSTUREIRO: \_\_\_\_\_

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: Produzido e impresso nas oficinas da SMC.

ADMINISTRAÇÃO: PRODUÇÃO EXECUTIVA: Oriane Bitar.

PRODUÇÃO: Na Itália Centro Perla Sperimentazione e La Ricerca

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Teatrale

ELENCO/PERSONAGEM: Carlos Augusto Carvalho (O Encarcerado) e

Henrique Stroeter (O Carcereiro)

HORÁRIO: de 2ª a 6ª feira às 21:30hs; sab.e dom.às 19:00e20:30hs.

PREÇO: R\$ 5.000,00

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBS.: Agradecimentos pela colaboração a Aderbal Freire-Filho, Walderez de Barros, Rohan Lima, Malu Pessin, Fernando Jacón, Silvia Pasello, Celso Frateschi, Roberto Bacci, Andrea Lupi, Humberto Brevilheri, Leonardo Netto, Marilena Chauí, Berenice Raulino de Oliveira, Antonio de Andrade, Aauto Novaes, Jacinto Amaral.

SOBRE O TEXTO E SOBRE O ESPETÁCULO : Vide Verso

MATERIAL

CARTAZ: 2433

FITA SONORA: 2184r

FOTOGRAFIA: 92026 à 92058

PROGRAMA: 1789

ASSUNTO

Espectáculo Teatral

1992