

SOBRE O ESPETÁCULO

Destacado dramaturgo e diretor, premiado por espetáculos como "Vem buscar-me que ainda sou teu" e "Na carreira do Divino", Carlos Alberto Soffredini tem se notabilizado pelo seu trabalho fundamentado no estudo da cultura brasileira e, mais especificamente, da arte popular.

"DE ONDE VEM O VERÃO", seu último trabalho, foi elaborado, em meio a uma pesquisa, desenvolvida com o auxílio de uma bolsa concedida pela VITAE, dedicada à investigação do melodrama como gênero teatral, tendo contado, na finalização de partes do texto, com a cooperação do também dramaturgo e diretor Fauzi Arap.

ETPAC, junho de 1992.

OBS.: (cont.)

DE ADMINISTRAÇÃO: Paula de Pádua; DIVULGAÇÃO: Em Cartaz; CONSULTORIA DE COMUNICAÇÃO: Yacoff Sarkovas/Arte cultura; FOTOGRAFIA DE DIVULGAÇÃO: Gustavo Caroni.