

SOBRE O ESPETÁCULO

Texto clássico do Teatro Moderno, de autoria do dramaturgo italiano Luigi Pirandello, "SEIS PERSONAGENS À PROCURA DE UM AUTOR", sob a direção de Paulo Autran, foi o espetáculo que reinaugurou o Teatro FAAP, após uma interrupção de três anos em seu funcionamento.

Destacava-se, nessa encenação, a reunião de jovens destaques como a atriz Mari sa Orth e o diretor Gabriel Villela (aqui responsável apenas pelos cenários), ao lado de experientes atores como Renato Consorte, Karin Rodrigues e o próprio Paulo Autran.

ETPAC, abril de 1992.

OBS.: (cont.)

CAS: Escadart Ind. e Com. de Escadas Ltda.; PRODUÇÃO EXECUTIVA: Escritório Brasil Produções Culturais, Beti Antunes e G. Petean.

1) A estreia, marcada inicialmente para o dia 05/07, acabou por ser adiada, devido à interdição do teatro naquela data, sendo realizada no dia seguinte, no mesmo local, mediante liminar; 2) O espetáculo reinaugurava o Teatro FAAP, que se encontrava desativado há mais de três anos.