

SOBRE O ESPETÁCULO

Ator destacado nos Anos 60 e 70, Renato Borghi estreou nos palcos como dramaturgo em 1987, com a encenação de "A Estrela Dalva", um musical escrito em parceria com José Rubens Siqueira.

Com o "LOBO DE RAY-BAN", sua segunda criação (dessa vez enveredando pelo drama), conquista prêmios e consolida-se no ofício, numa encenação em que se destacavam o trabalho de interpretação de Raul Cortez, seu antigo companheiro no Teatro Oficina, e a direção de José Possi Neto.

ETPAC, janeiro de 1992.

OBS.: (cont.)

...povilla (música composta especialmente para o espetáculo).

1) TAROT Produções Artísticas era comandada por Roberto Talma, Mônica Brant e Álvaro Almeida; 2) A produção realizou um ensaio aberto no dia 04/12/87, o qual marcou a inauguração do Teatro Bibi Ferreira.