



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE ANEXO FICHA TÉCNICA P01188/AC

ÁREA. ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X) "O PAÍS DOS ELEFANTES"
ASSUNTO: Espetáculo Teatral
DATA DE INÍCIO 05/04/89 TÉRMINO 02/07/89
LOCAL Teatro Sérgio Cardoso. Rua Rui Barbosa, 153.
SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos
PESQUISADOR(ES) Celso Eduardo Ohno

SOBRE O ESPETÁCULO

A CER - Companhia Estável de Repertório foi, durante os Anos 80, um dos mais significativos empreendimentos no meio teatral seja pela sua estrutura de produção cuidadosa e inovadora em algumas experiências (como, por exemplo, a divulgação através de mala direta e de um jornal próprio) como pela diversidade de seus vários trabalhos que, de um modo geral, sempre alcançaram grande repercussão junto ao público.

A presente montagem trata-se de uma co-produção internacional, criada e realizada dentro do Projeto Brasil-França (de cooperação entre os dois países), por ocasião das comemorações dos bi-centenários da Inconfidência Mineira e da Revolução Francesa, tendo reunido artistas e técnicos brasileiros (em torno da CER) a uma equipe francesa, na qual se destacavam o dramaturgo Louis-Charles Sirjacq e o diretor Alain Milianti.

ETPAC, fevereiro de 1992.