

SOBRE O ESPETÁCULO

Egresso do Grupo Pod Minoga, um dos mais destacados entre aqueles surgidos nos Anos 70 em São Paulo, Flávio de Souza passou a se dedicar, na década de 80, progressivamente cada vez mais à criação e direção de trabalhos próprios.

No segundo semestre de 1988, ele anunciou o início de uma trilogia com a estréia de "FICA COMIGO ESTA NOITE". "SEXO DOS ANJOS" trata-se da segunda criação dentro daquele projeto, sendo interessante destacar que Carlos Moreno (também ex-Pod Minoga) atuou tanto naquele primeiro como no presente espetáculo.

ETPAC, setembro de 1991.

OBS.: (cont.)
a manutenção desses últimos.

[Faint, mostly illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through or a second page of notes.]