



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS PO1164/AC
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "O DOENTE IMAGINÁRIO"

ASSUNTO: Espectáculo Teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 14/10/89 e 16/11/89

LOCAL: Teatro Arthur Rubinstein. Rua Hungria, 1000.

SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos

PESQUISADOR (ES): Celso Eduardo Ohno

FOTÓGRAFO: João Caldas

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "O DOENTE IMAGINÁRIO"

AUTOR: Molière (Jean Baptiste Poquelin)

TRADUTOR: E ADAPTADOR: Cacá Rosset

DIREÇÃO: Cacá Rosset

CENÁRIOS: José de Anchieta

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Lala Deheinzelin e José Rubens Chachá

FIGURINOS: José de Anchieta

(ELEMENTOS CÊNICOS:) ASSISTÊNCIA DE FIGURINOS: Carmem Arnoso

ILUMINAÇÃO: Abel Kopanski

(SONOPLASTIA:) OPERADOR DE SOM: Marcelo Zekriy/Wilson

CENOTÉCNICO: André Motta e Antonio Marciano/Chicão

(CONTRA-REGRA:) OPERADOR DE LUZ: Clovis Ulisses

CAMAREIRO: Fátima Domingos

COSTUREIRO: Martha Betti e Ziria Oliveira da Rosa

CARTAZ: Miguel Paladino

PROGRAMA: Miguel Paladino (programação visual)

ADMINISTRAÇÃO: Norma Lyds/Fernanda Signorini

PRODUÇÃO: Teatro do Ornitorrinco

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Renato Hellmeister Caldas

ELENCO/PERSONAGEM: Cacá Rosset (Argan), Maria Alice Vergueiro (Toi-
nette), José Rubens Chachá (Apresentador, Tabelaio Boafe, Dia-
foirus, Beraldo), Christiane Tricerri (Beline, Ninfa, Egípcia,
Mascarada, Médico), Ary França (Tomas, Dr. Purgon, Valete, Medi-
co), Loren Dae (Anjelica, Pastora, Médico), Marshall Netherland
(Cleanto, Pastor, Médico), Edson Cordeiro (Fauno, Polichinello,
Sr. Fleurant, Egípcio, Médico), Lala Deheinzelin (Ninfa, Valete,
Egípcia, Mascarada, Caveira, Médico), Paulo Contier (Zéfiro, Va-
lete, Egípcio, Caveira, Médico), Tereza Freire (Fauno, Valete,
Pierrete, Egípcia, Mascarada, Caveira, Médico), - VIDE VERSO

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBS.: 1) Durante a preparação do espetáculo, o grupo promoveu
testes, palestra e oficinas nas Oficinas Culturais Três
Rios (no programa consta o roteiro dos eventos); 2) O espetácu-
lo foi estraiado no "Primer Gran Festival Ciudad de Mexico" em
agosto de 1989; 3) O espetáculo reestraiado no Teatro Arthur Ru-
binstein em 06/12/89, aonde permaneceu até 25/03/90; 4) A par-
(segue no verso)

MATERIAL:

Cartaz: 2410

Fita sonora: 2114r, 2115r

Fotografia: 88844 até 88934

Programa: 1721

Slide: 25123 até 25142

ASSUNTO:

Espectáculo teatral, 1989,