



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO  
DIVISÃO DE PESQUISAS  
ARQUIVO MULTIMEIOS

CATÁLOGO DE ANEXO FICHA TÉCNICA PO1164/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (X) "O DOENTE IMAGINÁRIO"  
ASSUNTO: Espectáculo teatral  
DATA DE INÍCIO 14/10/89 TÉRMINO 16/11/89  
LOCAL: Teatro Arthur Rubinstein. Rua Hungria, 1000.  
SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos  
PESQUISADOR(ES): Celso Eduardo Ohno

#### SOBRE O ESPETÁCULO

Habitado a montagens sempre privilegiando o trabalho de dramaturgos contemporâneos, o grupo Teatro do Ornitorrinco, uma vez mais sob a direção de Cacá Rosset, optou desta vez por adaptar um texto clássico francês, do século XVIII, de autoria de Molière.

Essa escolha, longe de prejudicar o espírito polêmico que caracterizou as suas encenações anteriores, motivou o grupo a realizar uma produção (elenco, cenários, figurinos, etc.) em proporções e com uma atenção para com os detalhes (trilha musical executada ao vivo por um pequeno grupo de músicos e atores-cantores, números de dança e circo, etc.) até então por ele não experimentados.

ETPAC, março 1991