



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMÉDIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS (P01162/AC)
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "DONA DOIDA - Um Interlúdio"

ASSUNTO: Espectáculo Teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 22/06/90 e 28/10/90

LOCAL: Teatro Ruth Escobar. Rua dos Ingleses, 209

SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos

PESQUISADOR (ES): Celso Eduardo Ohno

FOTÓGRAFO: Djalma Limongi Batista
FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "DONA DOIDA - Um Interlúdio"

AUTOR: ROTEIRO: Naum Alves de Souza (ver OBSERVAÇÃO)

TRADUTOR: _____

DIREÇÃO: Naum Alves de Souza

CENÁRIOS: Naum Alves de Souza

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Ricardo Clementino

FIGURINOS: Naum Alves de Souza

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

ILUMINAÇÃO: Maneco Quinderé

(SONOPLASTIA): COORDENAÇÃO MUSICAL: Xodó

CENOTÉCNICO: Humberto Silva

(CONTRA-REGRA): DIREÇÃO DE CENA E OPERAÇÃO DE SOM: Murilo Bastos

(CAMAREIRO): OPERAÇÃO DE LUZ: Wagner Freire

(COSTUREIRO): DIVULGAÇÃO: Artelino

(CARTAZ:) FOTOS: Luciano Moura

(PROGRAMA:) PROGRAMAÇÃO VISUAL: Claudio Torres e Luiz Noronha

ADMINISTRAÇÃO: Joyce de Oliveira

PRODUÇÃO: Fernando Torres Diversões

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Murilo Bastos

ELENCO/PERSONAGEM: Fernanda Montenegro

HORÁRIO: 21hs (5a. e sab.); 18hs (dom.)

PREÇO: Cz 600,00 (5a., 6a. e dom.); Cz 700,00 (sab.)

CENSURA: _____

OBS.: MARKETING: Quartim de Moraes Assessoria, Consultoria e Eventos

1) O roteiro do espetáculo foi estruturado a partir da obra literária (diversos títulos) de Adélia Prado; 2) O espetáculo contou com o apoio do Banco BAMERINDUS; 3) O espetáculo voltou a ser apresentado nos dias 04 a 06/01/91, no Teatro Municipal,

(SEGUE NO VERSO)

MATERIAL:

Cartaz: 0081

Fita sonora: 2109r

Fotografia: 88689 até 88760

Programa: 1720

Slide: 25097 até 25102

ASSUNTO:

Espectáculo teatral, 1990.