



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS P01135.2/AC
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "TRILOGIA KAFKA" (2a. parte):
"UMA METAMORFOSE"

ASSUNTO: Espectáculo teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 09/05/88 e 18/09/88

LOCAL: Teatro Ruth Escobar. Rua dos Ingleses, 209.

SUPERVISOR: Luiz Fernando Ramos

PESQUISADOR (ES): Osélio Eduardo Ohno

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "UMA METAMORFOSE"

AUTOR: ---

TRADUTOR: LIVRE ADAPTAÇÃO: Gerald Thomas

DIREÇÃO: Gerald Thomas

CENÁRIOS: Daniela Thomas

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: ---

FIGURINOS: ---

ELEMENTOS CÊNICOS: ---

ILUMINAÇÃO: ---

SONOPLASTIA: ---

CENOTÉCNICO: ---

CONTRA-REGRA: ---

CAMAREIRO: ---

COSTUREIRO: ---

CARTAZ: ---

PROGRAMA: ---

ADMINISTRAÇÃO: ---

PRODUÇÃO: ---

PRODUÇÃO EXECUTIVA: ---

ELENCO/PERSONAGEM: Luiz Damasceno (Fragor Samsa); Marco Stocco
(Pai); Oswaldo Barreto (Chefe dos Chefes, Homem
do DDT); Marcos Barreto (Inquilino), Edilson Botelho (Inquili-
no), Zacharias Goulart (Inquilino), Malu Pessin (Mãe), Magali
Biff (Gretchen)

HORÁRIO: ---

PREÇO: ---

CENSURA: ---

OBS.: Vide informações gerais existentes na ficha técnica geral
da "TRILOGIA KAFKA".

A cobertura fotográfica não registrou as aparições de Oswal
do Barreto como o (Homem do DDT), nem nos slides e nem nos nega
tivos.

Fita Sonora: 2083r

Fotografia: 87.616 até 87699

Slide: 24951 até 24970

ESPECTÁCULO TEATRAL
1988