

SOBRE O ESPETÁCULO

Além de desempenhar as funções de dramaturgo-diretor-intérprete, Hamilton Vaz Pereira é o responsável também pela criação da trilha musical de seus espetáculos, produzindo composições especialmente para cada um daqueles.

Em 1990, em paralelo à temporada de "Ela odeia Mel", Hamilton realizou o show musical "SOMOS DUROS COM A PLATEIA", no qual apresentou várias dessas composições - em que se destacavam parcerias com músicos como Zé Renato e Fausto Fawcett.

Estreiado no Blue Note Jazz Bar, este espetáculo cumpriu também uma curta temporada no Teatro Crowne Plaza, aonde inaugurou um dos muitos horários alternativos (o HAPPY CROWNE) dentro do Projeto CULT CROWNE, uma das experiências mais bem sucedidas em termos de programação de espetáculos no ano de 1990.

ETPAC, dezembro 1990.