



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

PO 1107.61/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): Arquivo Fredi Kleemann

Peça: JORNADA DE UM LONGO DIA PARA DENTRO DA NOITE

ASSUNTO: Espectáculo Teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 05 - 05 - 1958

LOCAL: Teatro Dulcina - R. Alcino Guanabara, 17 - Rio de Janeiro

SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas

PESQUISADOR (ES): Maria Lúcia Pereira (responsável pela organização do arquivo)

Fotógrafo: Fredi Kleemann

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: JORNADA DE UM LONGO DIA PARA DENTRO DA NOITE

AUTOR: Eugene O'Neill

TRADUTOR: Helena Pessoa e Gert Mayer

DIREÇÃO: Ziembinski

CENÁRIOS: Gianni Ratto

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

FIGURINOS: Gianni Ratto

ELEMENTOS CÊNICOS:

ILUMINAÇÃO: Eletricista-chefe: Aníbal Guimarães Eletricista: Moraes

SONOPLASTIA: CARLETTAS, Eric Rzewick

CENOTÉCNICO: Maquinista-chefe: Gracy Flores Maquinista: Luciano Trigo

CONTRA-REGRA: DIRETOR DE CENA: Rubens Teixeira

CAMAREIRO:

COSTUREIRO: Confecção de guarda-roupa: Kalma Murtinho

CARTAZ: Enrico Bianco

PROGRAMA:

ADMINISTRAÇÃO:

PRODUÇÃO:

PRODUÇÃO EXECUTIVA:

ELENCO/PERSONAGEM: Ziembinski James Tyrone

Cacilda Becker Mary Cavan Tyrone

Fredi Kleemann James Tyrone Jr.

Walmor Chagas Edmund Tyrone

Kleber Macedo Cathleen

HORÁRIO:

PREÇO:

CENSURA:

OBS.: 1a.) Os versos foram traduzidos por: Manoel Bandeira

2a.) O Emblema da Companhia Cacilda Becker foi criado por - Napoleão Moniz Freire

3a. Possui Programa nº 1421

MATERIAL:

ASSUNTO:

Fotografia: 79994 até 80022, 62603

Programa: 1421