



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

PO 1107.58/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): Arquivo Fredi Kleemann
Peça: OS OSSOS DO BARÃO
ASSUNTO: Espectáculo Teatral
DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 08 - 03 - 1963
LOCAL: Teatro Brasileiro de Comédia - R. Major Diogo, 315
SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas
PESQUISADOR (ES): Maria Lúcia Pereira (responsável pela organização do arquivo)

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: OS OSSOS DO BARÃO
AUTOR: Jorge Andrade
TRADUTOR: _____
DIREÇÃO: Maurice Vaneau
CENÁRIOS: Marie-Claire Vaneau
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____
FIGURINOS: Marie-Claire Vaneau
ELEMENTOS CÊNICOS: _____
ILUMINAÇÃO: Anarecido André (eletricista-chefe)
SONOPLASTIA: _____
CENOTÉCNICO: Arquimedes Ribeiro (maquinista-chefe)
CONTRA-REGRA: DIREÇÃO DE CENA: Sebastião Ribeiro
CAMAREIRO: Zoraide Grego
COSTUREIRO: _____
CARTAZ: _____
PROGRAMA: _____
ADMINISTRAÇÃO: _____
PRODUÇÃO: Teatro Brasileiro de Comédia
PRODUÇÃO EXECUTIVA: _____
ELENCO/PERSONAGEM: Otello Zeloni Episto Ghiretto
Lélia Abramo Bianca Ghiretto
Maurício Nabuco Martino Ghiretto
Rubens de Falco Miguel Camargo
Clevde Yáconis Verônica
Aracy Balabanian Izabel
Áurea Campos Élisa Carneiro
Hedy Toledo Coqueira
Dina Lishna Ismália
Marina Freire Clélia
Carmen Silva Lucrécia
Sílvio Rocha Alfredo
HORÁRIO: _____
PREÇO: _____
CENSURA: _____

OBS.: O elenco é o da estréia
Como a peça ficou mais de 2 anos em cartaz o elenco sofreu
várias modificações, a saber:
Martino foi interpretado por - Maurício Nabuco, Sylvio
Zilber e Ademir Rocha

segue no verso

Fotografia: 79513 até 79528
Programa: 206,
Slide: 24334