



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

PO1107.41/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x): UMA MULHER EM TRÊS ATOS

ASSUNTO: Espectáculo teatral - ARQUIVO FREDI KLEEMANN

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 1953

LOCAL: Teatro Brasileiro de Comédia

SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas

PESQUISADOR (ES): Maria Lúcia Pereira (responsável pela organização do arquivo)

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: UMA MULHER EM TRÊS ATOS

AUTOR: Vao Goo (Millor Fernandes)

TRADUTOR: Adolfo Celi

DIREÇÃO: Mauro Francini

CENÁRIOS: \_\_\_\_\_

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: \_\_\_\_\_

FIGURINOS: Rina Fogliotti

ELEMENTOS CÊNICOS: \_\_\_\_\_

ILUMINAÇÃO: Conrado João Fortuna

SONOPLASTIA: Arquimedes Ribeiro

CENOTÉCNICO: Sebastião Ribeiro

CONTRA-REGRA: \_\_\_\_\_

~~CAMAREIRO~~ DIRETOR DE CENA: Pedro Petersen

~~COSTUMEIRO~~ MAQUIAGEM: Leontij Tymoszczenko

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_

ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO: Cia. Armando Couto-Ludy Veloso (a convite do TBC)

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Ludy Veloso (Ela)

ELENCO/PERSONAGEM: Armando Couto (Ele)

HORÁRIO: \_\_\_\_\_

PREÇO: \_\_\_\_\_

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBS.: Espectáculo apresentado no Teatro das Segundas-Feiras

Fotografia: 78696 até 78722