



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS P01107.14/AC Arquivo Fredi Kleemann
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x):
Peça: A IMPOBILIDADE DE SER PRUDENTE
ASSUNTO: Espectáculo Teatral
DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 04-07-1950
LOCAL: Teatro Brasileiro De Comédia - R. Major Diogo, 315
SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas
PESQUISADOR (ES): Maria Lúcia Pereira (responsável pela organização do arquivo)

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: A IMPOBILIDADE DE SER PRUDENTE
AUTOR: Oscar Wilde
TRADUTOR: Guilherme de Almeida e Werner Loewenberg
DIREÇÃO: Luciano Salce
CENÁRIOS: Bassano Vaccarini
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Ruy Affonso
FIGURINOS: Aldo Calvo
ELEMENTOS CÊNICOS:
ILUMINAÇÃO:
SONOPLASTIA:
CENOTÉCNICO:
CONTRA-REGRA: DIREÇÃO DE CENA: Pedro Petersen
~~CAMAREIROX~~ MAQUILAGEM: Victor Merinov
COSTUREIRO:
CARTAZ:
PROGRAMA:
ADMINISTRAÇÃO:
PRODUÇÃO: Teatro Brasileiro de Comédia
PRODUÇÃO EXECUTIVA:
ELENCO/PERSONAGEM: Waldemar Way - Algernon
Fredi Kleemann - Lane
Sérgio Cardoso - John
Cacilda Becker - Lady Bracknell
Nydia Lúcia - Gwendolen
Marina Freire - Miss Prim
Elizabeth Henreid - Cecília
A.C. Carvalho - Cônego Chasuble
Glauco de Divitis - Meriman
HORÁRIO:
PREÇO:
CENSURA:
OBS.: Possui Programa nº 1324

MATERIAL	ASSUNTO
Fotografia: 74642 até 74769	
Programa: 1324	História de Teatro
Slide: 24294	