



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA

P01090.1/AC

ÁREA: Artes Cênicas

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): Documentação: "Bolero"

ASSUNTO: Espectaculo de Dança/Coreografia/Exposição

DATA DE INÍCIO: 27/08/1982 TÉRMINO: 26/09/1982

LOCAL: Teatro Municipal/Centro Cultural São Paulo

SUPERVISOR: Mariangela Alves de Lima

PESQUISADOR(ES): Vera Carneiro

FOTÓGRAFO(S): Paulo Jantalia

COMPANHIA (GRUPO): Balé da Cidade de São Paulo

NOME DO EVENTO: Documentação: "Bolero"

DIREÇÃO ARTÍSTICA: e concepção: Emilie Chamie

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Hugo Travers, Yara Ludovico, Julia Ziviani, Monica Mion

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: _____

COREÓGRAFO(S): Lia Robatto

Projeto do Analisador de Som em Tempo Real - Conrado Silva

Coordenação da Exposição: Valeria de Mendonça

COREÓGRAFO(S) CONVIDADOS(S): _____

ASSISTENTE(S) DE COREÓGRAFO(S): _____

MÚSICA: Maurice Ravel (Bolero) 1928/William Schinstina (Scherzo) 1978/
John Cage (She is Asleep) 1943/Richard Trythall (Bolero) 1979

REGENTE: _____

MÚSICOS: Grupo Percussão Agora - Elizabeth Del Grande, John F. Boudler,
Jose Carlos da Silva, Mário Erungillo,

Assistente musical junto ao BCSP - João Paulo de Mendonça

TRILHA SONORA: Flavia Calabi

SONOPLASTIA: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: Emilie Chamie

FIGURINOS: Murilo Sola

ILUMINAÇÃO: Iacov Hillel

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA-ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

EMPRESÁRIO: _____

PRODUÇÃO: Balé da Cidade de São Paulo

ADMINISTRAÇÃO: PMSP - Antonio Salim Curiati/SMC - Mário Chamie

PATROCÍNIO: _____

ELENCO/PERSONAGEM: vide verso na ficha tecnica da companhia.

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL:

Cartaz: 2059

Fotografia: 72200 até 72358

Programa: 1622 até 1624

Slide: 23853 até 238882

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1982.