



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA

P01083/AC

ÁREA: Artes Cênicas

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "O Homem depois"

ASSUNTO: Espectáculo de Dança

DATA DE INÍCIO: 11/06/86

TÉRMINO: 15/06/86

LOCAL: Teatro Sergio Cardoso/Sala Paschoal Carlos Magno

SUPERVISOR: Mauro Meiches

PESQUISADOR (ES): Vera Carneiro

FOTÓGRAFO (S): João Caldas

COMPANHIA (GRUPO):

NOME DO EVENTO: "O Homem depois"

DIREÇÃO ARTÍSTICA:

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

COREOGRAFIAS APRESENTADAS:

COREÓGRAFO (S): Denilto Gomes

concepção: Denilto Gomes

colaboração: Lala Deheinzelin

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S):

MÚSICA: Vivaldi, Nana Vasconcelos, King Crimson, Sibelius, e músicas e ritmos africanos (colagem)

contra-regragem: Beto

REGENTE:

MÚSICOS:

Fotos: Gal Oppido

TRILHA SONORA: Denilto Gomes

SONOPLASTIA:

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS: José Enrico Mauro

FIGURINOS: e adereços: Denilto Gomes

ILUMINAÇÃO: José Enrico Mauro

CENOTÉCNICO:

GUARDA-ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

CARTAZ:

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO:

ADMINISTRAÇÃO:

PATROCÍNIO:

ELENCO/PERSONAGEM: Denilto Gomes

convidada especial: Adriana Ridolfi

HORÁRIO:

PREÇO:

CENSURA:

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

Fotografia: 71735 até 71784

Slide: 23774 até 23787

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1986.