PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTISTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS P01072/AC
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (x): "RITO DO AMOR SELVAGEM"

ASSUNTO: espetáculo teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 07/janeiro a 07/fevereiro/1970
LOCAL: Teatro São Pedro
SUPERVISOR: Mariangela Muraro Alves de Lima
PESQUISADOR (ES): Cássia Navas Alves de Castro

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "RITO DO AMOR SELVAGEM"
AUTOR: José Agripino de Paula
~~TRADUTOR:~~ COREOGRAFIA: Maria Esther Stockler
DIREÇÃO: José Agripino de Paula e Maria Esther Stockler
CENÁRIOS: José Agripino de Paula
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Hugo Specht
FIGURINOS: José Agripino de Paula
ELEMENTOS CÊNICOS: José Agripino de Paula
ILUMINAÇÃO: José Agripino dePaula
~~SONOPLASTIA:~~ FOTOS: Jorge Bodansky
CENOTÉCNICO: E MAQUINISTA: Aristides
CONTRA-REGRA: Creuza
~~CAMAREIRO:~~ EXECUÇÃO DE FIGURINO: Simone Maria
~~COSTUREIRO:~~ ARTESANATO: Marcelo Vilela
~~CARTAZ:~~ ILUMINADOR: Luiz
~~PROGRAMA:~~ DIVULGAÇÃO: Flávio Porto
ADMINISTRAÇÃO: E PRODUÇÃO: Voalídice Gregório
PRODUÇÃO: Grupo SONDA
~~PRODUÇÃO EXECUTIVA:~~ ASSISTENTE DE PRODUÇÃO: Gugu Mello
ELENCO/PERSONAGEM: vide verso
MÚSICA: (ao vivo)-conjunto "SicSOntRes"/ Bogô (guitarra-base), Tóia(baixo), José(bateria) e Norton(guitarra). Foi utilizado, como parte da trilha sonora do espetáculo o disco "In-a-gadda-da-Vida", do conjunto "Iron Buterfly"(vide gravaçao em fita rolo)
PATROCÍNIO: Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo; Conselho Estadual de Cultura, Governo Abreu Sodré
AGRADECIMENTOS: Alan Moreau, "Lanover", Plínio de Almeida e Luiz Alfredo Stockler.
HORÁRIO: 21:00 hs
~~PREÇO:~~ PROMOÇÃO: Grupo SONDA
CENSURA: 18 anos

OBS.: vide verso

MATERIAIS:
Fita sonora: 1924r,1925k até 1927k
Fotografia: 71214 até 71239
Matéria jornalística: 4773 até 4778
Programa: 1550
Slide: 23640 até 23668

ASSUNTOS:
Espetáculo teatral, 1970.