



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS

PO1059/AC

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (X): O Espelho Vivo

ASSUNTO: espetáculo teatral. René Magritte.

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 24/07/86 e 14/09/86

LOCAL: Espaço Flávio Império e Sala Jardel Filho. Rua Vergueiro,

SUPERVISOR: Mauro Pergaminik Meiches

PESQUISADOR (ES): Mauro P. Meiches (identificação)

Renato Cohen (consultoria).

FOTÓGRAFO: Djalma Limongi Batista

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: O Espelho Vivo

AUTOR: Renato Cohen

~~TRADUTOR~~: Fotografia: Vina Essinger

DIREÇÃO: Renato Cohen

~~CENÁRIOS~~: Video e slow-scan: Arthur Matuk e Renato Cohen

~~ASSISTENTE DE DIREÇÃO~~: Holografia: Moysés Baumstein

~~FIGURINOS~~: Instalações: Ana Britto

ELEMENTOS CÊNICOS:

ILUMINAÇÃO: Renato Cohen

~~SOMORRUSTIA~~: Trilha sonora: Renato Cohen

~~CENOTÉCNICO~~: Ator em vídeo-slides: Sérgio Farias

~~CONTRA\*REGIA~~: Divulgação: Silvia Kienze

~~CAMAREIRO~~: Coordenação de produção: Lali Krotoszynski

COSTUREIRO: \_\_\_\_\_

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: Paulo Labriola

ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO: Grupo Orlando Furioso, Omnibus Produções Artísticas

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Renato Cohen

ELENCO/PERSONAGEM: Beto Martins, Lali Krotoszynski, Meire Nestor,  
Maurício Ferrazza

HORÁRIO: de 4ª a sáb às 21 hs., dom. às 17 e 20hs.

PREÇO: Cz\$ 80,00 (4ª), Cz\$ 100,00 (5ª, 6ª e dom.), Cz\$ 120,00(sáb.)

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBS: O espetáculo foi apresentado de 29/05/86 a 15/06/86 na  
Sala Expressão Nova do Centro Cultural São Paulo e de

01/04/87 a 26/07/87 no Museu de Arte Contemporânea da Univer-  
sidade de São Paulo, Pavilhão da Bienal.

MATERIAL:

Cartaz: 1973

Convite: 539

Fita sonora: 1907r

Fotografia: 70338 até 70427

VIDE VERSO

ASSUNTO:

Espetáculo teatral, 1986.