

OBSERVAÇÕES (continuação):

borou na coreografia. Máscaras de Donato Velleca. Preparação vocal de Eudósia Acuña. Programação visual de Clío Arte e Companhia. Fotos de Marcos Santilli. Assessoria de Imprensa, Promoção e Relações Públicas de Star Dance. Assessoria de Marketing Cultural e Apoio Cultural de Companhia das Artes. Assessoria de Produção de Arlete. Costura por Rita e Lia. Bilheteria a cargo de Dina. Maurício Villaça, Júlio Barreto, Ozeas Duarte, Kiko Canepa, Celsão, Vado do Cachimbo, Hudinilson Jr. e Arlindo dos Santos são os nomes dos artistas que colaboraram na cenografia.

O espetáculo teve uma hora de duração, sem intervalo.

A poesia nele utilizada, "Declaração de amor", é de Carlos Drummond de Andrade.

O espetáculo obedeceu ao seguinte roteiro:

1. Nascimento na Atlântida
2. Melequinhas cotidianas
3. Rumbando na faxina
4. Texto I
5. Declaração de amor
6. Bancando no banco
7. Texto II
8. Mambo-lar
9. Texto III
10. Qui-lixo
11. Exorcizando a Franga
12. Renassando
13. Final.

No Teatro Maria Della Costa, o espetáculo foi apresentado em horário alternativo, às segundas e terças-feiras, às 21:00h. No Centro Cultural, em horário normal.