



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P01025.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (): BALLET DE CÂMARA DA CIDADE DE SÃO PAULO

ASSUNTO: Espectáculo de dança, Coreografia.

DATA DE INÍCIO: 07/10/1981

TÉRMINO: 11/10/1981

LOCAL: Teatro Arthur Azevedo

SUPERVISOR: Mariângela Alves de Lima

PESQUISADOR (ES): Linneu Moreira Dias

FOTOGRAFO(S): Emídio Luisi

COMPANHIA (GRUPO): Ballet de Câmara da Cidade de São Paulo

NOME DO EVENTO: Ballet de Câmara da Cidade de São Paulo

NOME DA COREOGRAFIA: "Reflexos de amor"

COREÓGRAFO: Ricardo Ordoñez

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: ---

MÚSICA: Sergei Bachmaninoff

REGENTE: ---

MÚSICOS: ---

CENOGRAFIA: ---

ELEMENTOS CÊNICOS: ---

FIGURINOS: Ricardo Ordoñez

ILUMINAÇÃO: ---

CENOTÉCNICO: ---

GUARDA - ROUPA: ---

DIREÇÃO DE CENA: ---

ELENCO/PERSONAGEM: 1º movimento: Ilara Lopes, Cleide Milani Lopes, Sílvia Gonçalves, Aurea Figueiredo, Eleusa Lourenzoni, Glaucia Coelho, Ricardo Ordoñez, Rubem Gabira, Carlo Dorigatti, Eduardo Laino, Ricardo Blanco e Cesar de Goes; 2º movimento: Ilara Lopes, Ricardo Ordoñez, Aurea Figueiredo, Carlos de Goes, Cleide Milani Lopes, Cesar de Goes, Sílvia Gonçalves e Eleusa Lourenzoni; 3º movimento: Carlo Dorigatti, Cesar de Goes, Carlos de Goes, Ricardo Blanco, Eduardo Laino, (V.verso)

OBSERVAÇÕES: Coreografia estreada em 1981.

MATERIAL:

Fotografia: 67700 até 67726

Programa: 1507

ASSUNTO:

Coreografia

Espectáculo de dança, 1981