



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA

P01025/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET DE CÂMARA DA CIDADE DE SÃO PAULO

ASSUNTO: Espectáculo de dança. Coreografia.

DATA DE INÍCIO: 07/10/1981

TÉRMINO: 11/10/1981

LOCAL: Teatro Arthur Azevedo

SUPERVISOR: Mariângela Alves de Lima

PESQUISADOR (S): Linneu Moreira Dias

FOTÓGRAFO (S): Emídio Luisi

COMPANHIA (GRUPO): BALLET DE CÂMARA DA CIDADE DE SÃO PAULO

NOME DO EVENTO: Ballet de Câmara da Cidade de São Paulo

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Ricardo Ordonez

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Ilara Lopes

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: "Nostalgia" e "Reflexos de amor".

COREÓGRAFO (S): Ricardo Ordonez

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S):

MÚSICA: Ernesto Nazareth e Sergei Rachmaninoff

REGENTE:

MÚSICOS:

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA:

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: Umberto da Silva e Ricardo Ordonez

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA-ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

CARTAZ:

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO:

ADMINISTRAÇÃO: Mayra Lopes

PATROCÍNIO: Prefeitura do Município de São Paulo (SMC/DT)

ELENCO/PERSONAGEM: Aurea Figueiredo, Cleide Milani Lopes, Eleusa Lourenzo-
ni, Glaucia Coelho, Ilara Lopes, Silvia Gonçalves, Carlo Dorigatti,
Carlos de Góes, Cesar de Góes, Edmar Soares, Eduardo Laino, Irineu Mar-
covechio, Ricardo Blanco, Ricardo Ordonez e Rubem Gabira.

HORÁRIO: 21:00h

PREÇO: R\$150 e R\$100

CENSURA:

OBSERVAÇÕES: Maitre de ballet: Ricardo Ordonez e Ilara Lopes; secretaria:
Alberto Lourenzoni e Sergio Bukvari; pianista: Leonor Alvim; assessoria
técnica: G.C.B. Iluminasom; agradecimentos: Ballet Stagium, (V. verso)

MATERIAL:

ASSUNTO:

Fotografia: 67666 até 67726

Coreografia

Programa: 1507

Espectáculo de dança, 1981