



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA P01024/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA (): EVENTO (): GRUPO EXPERIMENTAL DE DANÇA DE SÃO PAULO

ASSUNTO: Espetáculo de dança. Coreografia.

DATA DE INÍCIO: 26/08/81

TÉRMINO: 30/08/81

LOCAL: Teatro Ruth Escobar (Sala Galvão)

SUPERVISOR: Mariângela Alves de Lima

PESQUISADOR (S): Linneu Moreira Dias

FOTÓGRAFO (S): Gerson Zanini

COMPANHIA (GRUPO): Grupo Experimental de Dança de São Paulo

NOME DO EVENTO: Grupo Experimental de Dança de São Paulo

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Penha de Souza

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Ana Maria Mondini

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: "Encosta pravesida", "Magia", "Chega um tempo em que não se diz mais...", "Opening".

COREÓGRAFO(S): Umberto da Silva, Ana Maria Mondini, Penha de Souza, Victor Navarro.

COREÓGRAFO(S) CONVIDADOS(S):

ASSISTENTE(S) DE COREÓGRAFO(S):

MÚSICA: Quinteto Violado e Orquestra Armorial ("Encosta pravesida"), Colin Walcott ("Magia"), Chick Corea ("Chega um tempo...") e Antonio Vivaldi ("Opening").

REGENTE:

MÚSICOS:

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA:

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: Umberto da Silva

ILUMINAÇÃO: Heron Loreto

CENOTÉCNICO:

GUARDA-ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

CARTAZ: Alice Stefanelli

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO:

ADMINISTRAÇÃO:

PATROCÍNIO:

ELENCO/PERSONAGEM: Ana Galvão, Cassia de Souza, Cláudia de Souza, João Telles, Marly Pedroso, Emilio Alves, Rosana Paz, Paulo Vinicius, Sandra De Melo e Suzana Machado.

HORÁRIO: Vide verso

PREÇO: R\$250,00 e R\$150,00

CENSURA:

OBSERVAÇÕES: Questões que não constam desta ficha: Máscaras de Toninho Macêdo. Professores: Ana Maria Mondini, Ady Addor e Penha de Souza. Costureira: Tereza Siriani; iluminadores: Batata e Andre; fotos: (V.verso)

MATERIAL:

CARTAZ: 1837

ASSUNTO:

Coreografia

FOTOGRAFIA: 67601 até 67665

Espectáculo de dança, 1981.

PROGRAMA: 1506