

ELENCO/PERSONAGENS (Continuação): Andrzej Ziemiński ("Meu pai, esse herói..."), Axelle Arnouts (A imperatriz Eugénie), Benedicte Charlier, Aida Amirkhanian, Catherine Dethy, Agnès Thore, Kyra Kharkevitch e Sousan Deihim (As damas de honra), Catherine Verneuil (A bailarina), Sophie Baule, Maria Fernandez, Martine Detournay, ou Marilyn Berlangier e Catherine Sarrelangue (As dançarinas), Gérard Wilk (O bailarino principal), Jean-Paul Balmer, Tom Crocker, ou François Passard, Piótr Nardelli ou Olivier Perriguy e Daniel Keith (Os assinantes), Jean-Michel Souvron ou Patrick Tridon (Napoleão III), John King, Francky Arras, Dariusz Blajer, Dominique Sournac, Serge Campardon e Patrick Tridon (Os hussardos), Maryse Patris (A cantora de ovas), Dominique Genevois (Marianne, a condessa de Ségur), Michael Phillips (Nascida Rostopochine), Philippe Lizon ou Jean-Marc Torres (Luis II da Baviera), Axelle Arnouts, Kym Cassiman, Kyra Kharkevitch, Catherine Dethy, Agnès Thore e Benedicte Charlier (As flores), Daniel Lommel ou Patrick Touron, Shonach Mirk ou Katalin Csarnoy, ou Martine Detournay.

OBSERVAÇÕES (Continuação): "Gâité Parisienne" foi a segunda coreografia do programa da estreia da companhia em São Paulo, ficando entre "Golestan" e "Bolero", nos dias 8 e 9 de maio, às 21:00h.