



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
DIVISÃO DE PESQUISAS
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ACERVO

P 1002/AC

ÁREA: Equipe Técnica de Artes Cênicas

TÍTULO: JORGE ANDRADE

ASSUNTO: Biografia, currículo e bibliografia relativa ao dramaturgo

PESQUISADOR/ORGANIZADOR: Maria Lúcia Pereira

ARQUIVO () DOCUMENTAÇÃO (X) COLEÇÃO () OUTROS: _____
COMPLETO (X) PARCIAL ()
DOAÇÃO () COMPRA () VALOR: _____
FONTE: _____
ESTADO FÍSICO: _____

PERÍODO ABRANGIDO: 1922 - 1984

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc...):

Biografia de Jorge Andrade: breve relato de suas origens, seu interesse pelo teatro, suas outras atividades profissionais, suas novelas de televisão, dados familiares, Jorge Andrade é considerado pela crítica um dos mais importantes dramaturgos brasileiros, com uma obra voltada principalmente para suas origens paulistas. Na documentação, segue-se extensa lista de todas as suas peças, com as respectivas encenações. Em seguida, bibliografia de orientação.

Esta documentação pertence à série DOSSIÊS DE PRODUTORES CULTURAIS- TEATRO, Em 1999 acrescentou-se material sobre as peças "O INCÊNDIO", "OS OSSOS DO BARÃO" e "A ESCADA", de Jorge Andrade. A identificação foi realizada por Juliana Miranda Filgueiras e Ana Maria Rebouças.

OBSERVAÇÕES: Em anexo, entrevista concedida pelo dramaturgo à Área de Artes Cênicas (duas fitas cassete, com as respectivas transcrições)

(para uso do Arquivo Multimeios)

MATERIAL:

Documento textual: 3238, 4126 à 4144, 7540
Fita sonora: 1823k, 1824k, 3053 até 3057

ASSUNTO:

Jorge Andrade