



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0969.3/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( X ): BALE DA CIDADE DE SÃO PAULO  
ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA  
DATA DE INÍCIO: 15/08/1985 TÉRMINO: 18/08/1985  
LOCAL: TEATRO SERGIO CARDOSO  
SUPERVISOR: MAURO MEICHES  
PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO  
FOTOGRAFO(S): PAULO JANTALIA

COMPANHIA (GRUPO): BALE DA CIDADE DE SÃO PAULO  
NOME DO EVENTO: BALE DA CIDADE DE SÃO PAULO  
NOME DA COREOGRAFIA: "APOCALIPSIS"  
COREÓGRAFO: VICTOR NAVARRO  
ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: LILIA SHAW e TONY CALLADO  
MÚSICA: JOHN MCLAUGHLIN

REGENTE: \_\_\_\_\_  
MÚSICOS: ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES  
ORQUESTRA MAHAVISHNU

CENOGRAFIA: \_\_\_\_\_  
ELEMENTOS CÊNICOS: \_\_\_\_\_  
FIGURINOS: NILSON PENNA  
ILUMINAÇÃO: VICTOR NAVARRO/HERON LORETO  
CENOTÉCNICO: \_\_\_\_\_  
GUARDA - ROUPA: \_\_\_\_\_  
DIREÇÃO DE CENA: \_\_\_\_\_  
ELENCO/PERSONAGEM: ALBERTO CIDRA, ANA LUISA SEELAENDER, ANA MARIA MONDINI,  
ANA VERÔNICA COUTINHO, ÁUREA FERREIRA, FLÁVIA LEFÈVRE, FRANCO MORAN,  
IRINEU MARCOVECHIO, IVES BASTOS, JÂNIO SAVARY, FRANCIS PIMENTEL, JÚLIA  
ZIVIANI, KAKÁ BOA MORTE, LILIA SHAW, LUMENA MACEDO, MARCOS VERZANI, NANCY  
BERGAMIN, NARCISA COELHO, NELLY GUEDES, PATRÍCIA GALVÃO, PAULO DI TARSO,  
SUZANA MAFRA, TONY CALLADO, WILSON AGUIAR.

OBSERVAÇÕES: Balé criado para o Balé da Cidade de São Paulo, em abril  
de 1976

MATERIAL: \_\_\_\_\_ ASSUNTO: \_\_\_\_\_  
Fotografia: 63634 até 63687 \_\_\_\_\_  
Slide: 21801 até 21819 \_\_\_\_\_  
Espetáculo de dança, 1985