



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P0969.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALÉ DA CIDADE DE SÃO PAULO

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 15/08/1985 TÉRMINO: 18/08/1985

LOCAL: TEATRO SÉRGIO CARDOSO

SUPERVISOR: MAURO MEICHES

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): PAULO JANTALIA

COMPANHIA (GRUPO): BALÉ DA CIDADE DE SÃO PAULO

NOME DO EVENTO: BALÉ DA CIDADE DE SÃO PAULO

NOME DA COREOGRAFIA: "VIVALDI" (vide obs.)

COREÓGRAFO: VICTOR NAVARRO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: E REMONTAGEM: LILIA SHAW/TONY CALLADO

MÚSICA: ANTONIO VIVALDI

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: VICTOR NAVARRO

ILUMINAÇÃO: VICTOR NAVARRO

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA - ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: vide verso

OBSERVAÇÕES: Esta coreografia foi criada para o Balé da Cidade de São Paulo, em novembro/74, com o título "Uma das Quatro".

MATERIAL:

Fotografia: 63585 até 63633

Slide: 21799, 21800

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1985.