



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0924.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 03/07/1985 TÉRMINO: 07/07/1985

LOCAL: TEATRO SERGIO CARDOSO

SUPERVISOR: MAURO MEICHES

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): PAULO JANTALIA / JOÃO CALDAS

COMPANHIA (GRUPO): Ballet Stagium

NOME DO EVENTO: Ballet Stagium

NOME DA COREOGRAFIA: "Modinhas" (Estréia)

COREÓGRAFO: Decio Otero

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: Ademar Dornelles

MÚSICA: Marcos Portugal/João Chaves/Folclóricas e Anônimas

Direção artística: Mária Gidali

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

Colaboração especial: Maestro Samuel Kerr

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: O Grupo

FIGURINOS: Marcio Tadeu

ILUMINAÇÃO: Marcial Perez

CENOTÉCNICO: jóias e adereços: Rose Benedetti

GUARDA - ROUPA: Alice Corrêa

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: vide verso

OBSERVAÇÕES: Ballet dedicado a Marcus Pereira, vide pensamento escrito por Marcus Pereira sobre "Modinha" no programa.

MATERIAL:

Fotografia: 60692 até 60717

Slides: 21156 até 21160

ASSUNTO:

Espetáculo de Dança - 1985