



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P0904/1/AC

ÁREA: Artes Cênicas
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): Balé da Cidade de São Paulo
ASSUNTO: Espectáculo de Dança / Coreografia
DATA DE INÍCIO: 02/05/1985 TÉRMINO: 08/05/1985
LOCAL: Teatro Sérgio Cardoso
SUPERVISOR: Mauro Meiches
PESQUISADOR (ES): Vera Carneiro
FOTOGRAFIA(S): Emidio Luisi

COMPANHIA (GRUPO): Balé da Cidade de São Paulo
NOME DO EVENTO: Balé da Cidade de São Paulo
NOME DA COREOGRAFIA: "Mikrokosmos"
COREÓGRAFO: Sérgio Funari/Wilson Aguiar
ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: Hugo Travers
MÚSICA: Bela Bartók

REGENTE: _____
MÚSICOS: _____
pianista: Lucas Tsolakian

CENOGRAFIA: _____
ELEMENTOS CÊNICOS: _____
FIGURINOS: _____
ILUMINAÇÃO: Cacá D'Andrata
CENOTÉCNICO: _____
GUARDA - ROUPA: _____
DIREÇÃO DE CENA: _____
ELENCO/PERSONAGEM: Wilson Aguiar, Lilia Shaw, Sérgio Funari, Ana Maria Mondini, Marcos Verzani.

OBSERVAÇÕES: "MIKROKOSMOS" foi criado em 1984, para o "Workshop" do Balé da Cidade de São Paulo.

MATERIAL: _____ ASSUNTO: _____
FOTOGRAFIA: 59932 até 59943 _____
SLIDES: 20882 até 20884 _____
Espectáculo de dança - 1985