



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA P0874/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( ): BALLET BRASILEIRO DA BAHIA  
-ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA  
DATA DE INÍCIO: 1980 TÉRMINO: 1980  
LOCAL: TEATRO MUNICIPAL  
SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA  
PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO  
FOTÓGRAFO (S): GUALTER LIMONGI BATISTA  
COMPANHIA (GRUPO): BALLET BRASILEIRO DA BAHIA  
NOME DO EVENTO: BALLET BRASILEIRO DA BAHIA  
DIREÇÃO ARTÍSTICA: CARLOS MORAES/ELEONORA OLIOSI  
ASSISTENTE DE DIREÇÃO:  
COREOGRAFIAS APRESENTADAS:  
direção geral: MARIA AUGUSTA NORGENROTH  
vice-presidente: NAIR ALVES NOVAIS  
COREÓGRAFO(S): CARLOS MORAES  
coordenação geral: AIDA RIBEIRO  
secretarias: MARIA ARAÚJO/SUZEL RUSH  
COREÓGRAFO(S) CONVIDADOS(S):  
ASSISTENTE(S) DE COREÓGRAFO(S): TARA LAGO/ANGELA BANDEIRA  
direção administrativa: MARIO BRITO JUNIOR  
MÚSICA: relações públicas: VANDIR FONSECA  
REGENTE:  
MÚSICOS:  
TRILHA SONORA:  
SONOPLASTIA:  
CENOGRAFIA: GERSON  
ELEMENTOS CÊNICOS: adereços: J. CUNHA  
FIGURINOS: SALLERINE E LAUDITH ALMEIDA  
ILUMINAÇÃO: GERSON  
CENOTÉCNICO:  
GUARDA-ROUPA: MARIA SILVA  
DIREÇÃO DE CENA: contra-regra: EDMUNDO SANTOS  
CARTAZ: EDITORA TEATRAL  
PROGRAMA:  
EMPRESÁRIO: relações públicas: VANDIR FONSECA  
\*PRODUÇÃO: programação visual: JOSÉ HAMILTON  
ADMINISTRAÇÃO: MARIO BRITO JUNIOR  
PATROCÍNIO: SERVICO NACIONAL DE TEATRO -SEAC/ÓRGÃOS DO MIN. EDUC. CULTURA  
ELENCO/PERSONAGEM: VIDE VERSO

HORÁRIO:  
OBSERVAÇÕES: PRECO. CENSURA  
AS IDENTIFICAÇÕES DOS CONTATOS REFERENTES AOS BALETS,  
FURAM FEITAS PELO DIRETOR ARTISTICO CARLOS MORAES.  
AGRADECIMENTOS VIDE VERSO

MATERIAL:  
Fotografia: 58628 até 58661  
Programa: 1096

ASSUNTO:  
Espetáculo de dança, 1980.