



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P 0357.1/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): GRUPO ÓPERA BRANCA

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: NOVEMBRO/82 TÉRMINO: NOVEMBRO/82

LOCAL: FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO - FAU

SUPERVISOR: MARIÂNGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): PAULO JANTALIA

COMPANHIA (GRUPO): GRUPO ÓPERA BRANCA

NOME DO EVENTO: GRUPO ÓPERA BRANCA

NOME DA COREOGRAFIA: "O CORVO"

COREÓGRAFO: IVONICE SATIE

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: MARIA ARACI SMILARI

MÚSICA: EGBERTO GISMONTI

Concepção musical: IVONICE SATIE

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

Som: JOHNNY BOY

CENOGRAFIA: GISELA CESAR

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: GISALA CESAR E IVONICE SATIE

ILUMINAÇÃO: HERON LORETO/BATATA

CENOTÉCNICO:

GUARDA - ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

ELENCO/PERSONAGEM: ANA MARIA PÉRIGO, ANNICK ARNOULT, MARIA ARACI SMILARI,
MONICA ANDREATTA, PAULA FERREIRA, SÉRGIO FUNARI.

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL:

Fotografia. 58307 até 53316

Slide: 20600 até 20605

ASSUNTO:

Espetáculo de dança, 1982.