



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P0834.6/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 24/07/1976

TÉRMINO: 25/07/1976

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

SUPERVISOR: RENI CHAVES CARDOSO

PESQUISADOR (ES):

FOTOGRAFO(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALLET STAGIUM

NOME DO EVENTO: BALLET STAGIUM

NOME DA COREOGRAFIA: "QUEBRADAS DO MUNDARÉU"

COREÓGRAFO: DÉCIO OTERO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO:

MÚSICA: AILTON ESCOBAR

direção teatral: ADEMAR GUERRA

REGENTE:

MÚSICOS:

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS:

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA - ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

ELENCO/PERSONAGEM: MÁRIKA GIDALI (NEUZA SUELI)

DÉCIO OTERO (VADO)

CLÁUDIO RIBEIRO (VELUDO)

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

Fotografia: 57284 até 57325

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1976