



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA PO829.4/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 30/03/1984 TÉRMINO: 03/04/1977

LOCAL: MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO - ASSIS CHATEAUBRIAND - MASP

SUPERVISOR: RENI CHAVES CARDOSO

PESQUISADOR (ES): _____

FOTOGRAFO(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALLET STAGIUM

NOME DO EVENTO: BALLET STAGIUM

NOME DA COREOGRAFIA: "CONCERTO DE EBONY"

COREÓGRAFO: OSCAR ARAIZ

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: _____

MÚSICA: IGOR STRAVINSKI

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA-ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: GERALDA BEZERRA ou JÚLIA ZIVIANI, NÁDIA LUZ, ÁUREA FERREIRA, ADEMAR DORNELLES, ou KAKA DA BOA MORTE.

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL:

Fotografia: 56865 até 56875

ASSUNTO:

Espetáculo de dança, 1977