



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0827.3/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 1975 TÉRMINO: 1975

LOCAL: MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO - ASSIS CHATEAUBRIAND - MASP

SUPERVISOR: RENI CHAVES CARDOSO

PESQUISADOR (ES):

FOTOGRAFO(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALLET SATGIUM

NOME DO EVENTO: BALLET STAGIUM

NOME DA COREOGRAFIA: "DOIS RETRATOS"

COREÓGRAFO: DÉCIO OTERO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO:

MÚSICA: BÉLA BARTOK

REGENTE:

MÚSICOS:

CENOGRRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS:

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA - ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

ELENCO/PERSONAGEM: DÉCIO OTERO, MÁRIKA GIDALI, MILTON CARNEIRO

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

Fotografia: 56605 até 56630

ASSUNTO:

Espetáculo de dança, 1975.