



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P0808.1/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 16/08/1976 TÉRMINO: 19/08/1976

LOCAL: MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO - ASSIS CHATEAUBRIAND - MASP

SUPERVISOR: RENI CHAVES CARDOSO

PESQUISADOR (ES):

FOTOGRAFO(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALLET SATGIUM

NOME DO EVENTO: BALLET SATGIUM

NOME DA COREOGRAFIA: "RESQUÍCIOS"

COREÓGRAFO: DÉCIO OTERO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO:

MÚSICA: GUSTAV MAHLER (4º, 5º e 6º MOVIMENTOS DA 3ª Sinfonia)

REGENTE:

MÚSICOS: ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDAM; CONTRALTO MAUREEN FORRESTER.

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: DÉCIO OTERO, MÁRIKA GIDALI E TODA A COMPANHIA

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA - ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

ELENCO/PERSONAGEM: GERALDA BEZERRA, ÁUREA FERREIRA, DENISE GAIOLLI, MÁRIKA GIDALI, NÁDIA LUZ, BETH OLIVEIRA, SUZANA YAMAUCHI, JÚLIA ZIVIANI, ADEMAR DORNELLES, RICARDO GOMES, DELPHINO NUNES, RICARDO ORDOÑEZ, DÉCIO OTERO, CLÁUDIO RIBEIRO.

OBSERVAÇÕES: O balé divide-se em três partes:

1) - O que me diz a noite.....

2) - O que me diz a infância.....

3) - O que me diz o amor.....

MATERIAL:

Fotografia: 54164 até 54229

ASSUNTO:

Espetáculo de dança, 1976