

HISTÓRICO (formação, organização, conteúdo, etc.) CONT.: Paulo Autran tomou parte: Seis personagens à procura de um autor, O grilo da la reira, Arsênico e alfazema, Ralé, A dama das camélias, Diálogo de sur dos, Para onde a terra cresce, Antigone (de Jean Anouilh), Antigone, (de Sófocles), Na terra como no céu, Treze à mesa, Assim é... se lhe parece, Se eu quisesse, Uma certa cabana, Mortos sem sepultura, Uma mulher do outro mundo... e o Noroeste soprou, Leonor de Mendonça. O Arquivo tem também extenso material sobre encenações mais recen tes.