



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P 0782 - 1/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): TEATRO DE DANÇA DE SÃO PAULO
(vide ficha técnica)

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 17/08/83 TÉRMINO: 21/08/83

LOCAL: TEATRO SÃO PEDRO

SUPERVISOR: MARIÂNGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): JOEL LA LAINA SENE

COMPANHIA (GRUPO): TEATRO DE DANÇA DE SÃO PAULO

NOME DO EVENTO: TEATRO DE DANÇA DE SÃO PAULO

NOME DA COREOGRAFIA: "VOLTE PARA CASA,SENTE-SE AO PIANO E TOQUE UM TANGO"

COREÓGRAFO: _____

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: _____

MÚSICA: U.S. STEEL CELLO ENSEMBLE: "BIETERSUITES" - LA CUMPARSITA, CANÇÃO DE NINAR ESPANHOLA

Temas: CÉLIA GOUVÊA

Arranjos: LIS DE CARVALHO

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

"Pneumotorax" de MANOEL BANDEIRA

voz: J.C. VIOLLA

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA - ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: CÉLIA GOUVÊA E LIS DE CARVALHO

OBSERVAÇÕES: VIDE VERSO

MATERIAL:

Fotografia: 52887 até 52901

Slide: 19361 até 19386

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1983