



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P 0733.2/AC

ÁREA: Artes Cênicas

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): Ballet Stagium

ASSUNTO: Espectáculo de dança

DATA DE INÍCIO: 08/07/83 TÉRMINO: 31/07/83 (V. Obs. Ficha

LOCAL: Teatro Anchieta | Técnica)

SUPERVISOR: Mariangela Alves de Lima

PESQUISADOR (ES): Linneu Moreira Dias

FOTOGRAFOS: João Caldas

COMPANHIA (GRUPO): Ballet Stagium

NOME DO EVENTO: Ballet Stagium

NOME DA COREOGRAFIA: "O Mandarin Miraculoso"

COREÓGRAFO: Decio Otero

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: _____

MÚSICA: Bela Bartok

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: Marcio Tadeu

ILUMINAÇÃO: Herodino Loreto

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA-ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Marika Sidali (A Mulher), Decio Otero (O Mandarin), Edgar Duprat (O Jovem), Fabio Villardi (O Velho), Ademar Dornelles, Wel- lerson Minucci, Eduardo Fraga, Jose Luis Sultan e Manoel Messias (A Gang).

OBSERVAÇÕES: Argumento original de Menybert Lengyel.

MATERIAL:

Fotografia: 50212 até 50269

ASSUNTO:

Espectáculo de Dança - 1983
Coreografia, 1983