



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS P0726/AC
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (): GANHAR OU GANHAR.

ASSUNTO: Espectáculo teatral.

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: De 02/08/83 a 07/08/83.
LOCAL: Centro Cultural São Paulo (R. Vergueiro 1000), Sala Jardel Fi-
SUPERVISOR: Mariângela Alves de Lima. //lho.
PESQUISADOR (ES): _____

FOTÓGRAFO: Iatã Canabrava

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: GANHAR OU GANHAR.
AUTOR: Donald L. Coburn.
TRADUTOR: Gabriela Rabelo.
DIREÇÃO: Celso Nunes.
CENÁRIOS: Antonio e Marcos Petrin.
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: José Avilino Bezerra.
EXCERTELOS: ASS: PRODUÇÃO: Haydée Figueiredo.

ELEMENTOS CÊNICOS:
ILUMINAÇÃO: José Mendes Ferreira Neto. OPERADOR DE LUZ: Alex Andreot
SONOPLASTIA: Osley Delamo. OPERADOR DE SOM: Mauricio Lima. //ti.
CENOTÉCNICO: João Pavani e Laerte S. da Silva.
CONTRA-REGRA: Semadar Cecília.
CABELEIREIRO: MAQUILAGEM: Zezinho (Salão Mestiça).
CABELEIREIRO: CABELLO: Jean Cabeleireiro.
CARTAZ: DIVULGAÇÃO: Bri Fioca. VEIC. PUBLICITÁRIA: Lage Publicidade.
PROGRAMA: José Armando Pereira da Silva. FOTOS: Walmir.
ADMINISTRAÇÃO: Antonio Petrin e Sônia Guedes.
PRODUÇÃO: PROA - Produções Artísticas do ABC Ltda.
PRODUÇÃO EXECUTIVA: Antonio Petrin e Sônia Guedes.
ELENCO/PERSONAGEM: Antonio Petrin (Martins), Sônia Guedes (Fonsia), Se-
madar Cecília (Freira).

HORÁRIO: De 02 a 04/08/83 às 21:00. 05 e 06/08/83 às 22:00. 07 às
PREÇO: R\$ 500,00. //18:00 e 21:00.
CENSURA: 18 anos.

OBS.: O espetáculo GANHAR OU GANHAR estreou em 08/04/83 no Teatro
Paio! onde permaneceu até 31/07/83. A documentação entretanto foi
feita durante as apresentações no CCSP. Posteriormente foi apre-
sentado nos teatros Paulo Firó, Arthur Azevedo e Assobradado TBC.

MATERIAIS:
Fita sonora: 1254r
Fotografia: 49898 até 49996
Programa: 807
Slide: 17816 até 17835

ASSUNTOS:
Espectáculo teatral, 1983