



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

P 0721/AC

ARTES CÊNICAS: DANÇA

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (X): "Noturno para Pagu"

ASSUNTO: Espetáculo de teatro e dança

DATA DE INÍCIO: 20/07/83

TERMINO: 24/07/83 (V.Obs.)

LOCAL: Teatro São Pedro

SUPERVISOR: Mariangela Alves de Lima

PESQUISADOR (XS): Linneu Moreira Dias

FOTÓGRAFO: Mario Castello

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO): \_\_\_\_\_

NOME DO EVENTO: "Noturno para Pagu"

DIREÇÃO ~~XXXXXX~~: Carmen Paternostro

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Tereza Campos

COREÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_

COREÓGRAFO (S) CONVIDADO (S): \_\_\_\_\_

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (ES): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S): \_\_\_\_\_

PIANISTA (S): \_\_\_\_\_

MÚSICA: \_\_\_\_\_

REGENTE: \_\_\_\_\_

MÚSICOS: \_\_\_\_\_

TRILHA SONORA: Carmen Paternostro e Roland Schaffner

SONOPLASTIA: \_\_\_\_\_

CENOGRAFIA: \_\_\_\_\_

FIGURINOS: Decio Noviello

ILUMINAÇÃO: Paulo Cesar Bicalho e Ricardo Teixeira

CENOTÉCNICO: \_\_\_\_\_

GUARDA ROUPA: \_\_\_\_\_

DIREÇÃO DE CENA: \_\_\_\_\_

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_

EMPRESÁRIO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO: Maria Esther Lacerda e Carmen Paternostro

ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_

PATROCÍNIO: MEC/INACEN, Coordenadoria de Cultura MG e Telemig.

ELENCO/ PERSONAGEM: Ana Paula Macife, Bete Coelho, Monica Rodrigues, Rosana Conde, Simone Correa, Nelson Fonseca, Kalluh Araujo, Geraldo Vidigal, Geraldo Peninha e Arnaldo Alvarenga.

HORÁRIO: 21:00 (Sábado, 20 e 22 hs.)

PREÇO: 1.500; 1.000; 700 (classe)

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBSERVAÇÕES: Promoção: Teatro de Pesquisa, Espetáculo dança-teatro-cola- gem baseado no livro de Augusto de Campos, "Pagu-Vida e Obra". Rotai- ro de Carmen Paternostro. Criação do "foyer": Niura Bellavinha, Wil- ma Rodrigues e Carlos Schumacher. Divulgação: Betty Autran, Tereza Campos e Maria Esther Lacerda. Contra-regra: Luiz Hermidas.

O espetáculo voltou a São Paulo em 1984, de 17 de janeiro a 5 de fevereiro, no CCSP, Sala Jardel Filho.

MATERIAIS :

Cartaz: 114

Fotografia: 49827 até 49888

Programa: 805,806

Slides: 17786 até 17805

ASSUNTOS:

Espectáculo de dança,1983

Espectáculo de teatro,1983