



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA ()

PO718/AC

EVENTO (x): O BEIJO DA MULHER ARANHA.

ASSUNTO: Espetáculo teatral.

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: De 26/09/1982 a 23/06/1983.

LOCAL: Teatro Ruth Escobar, R. dos Ingleses 209.

SUPERVISOR: Mariâncela Alves de Lima.

PESQUISADOR (ES):

FOTÓGRAFO: Emídio Luisi

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: O BEIJO DA MULHER ARANHA.

AUTOR: Manuel Puig.

TRADUTOR: Dina Sfat e Paulo José.

DIREÇÃO: Ivan de Albuquerque.

CENÁRIOS: Anísio Medeiros. Execução: Humberto Silva.

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Leyla Ribeiro.

FIGURINOS: Anísio Medeiros. Execução: Raymundo de Brito.

ELEMENTOS CÊNICOS:

ILUMINAÇÃO: Eldo Lúcio.

SONORIASIA: Sonomontagem e seleção de músicas: Rubens Corrêa.

CENOTÉCNICO: Operador de som: Mauro Gorini.

CONTRA-REGRA: Wanderley Gomes.

CAMAREIRO: Maquinista: Reginaldo Moreira.

*COSTUREIRO: Fotos: Alair Gomes e Emídio Luisi.

CARTAZ: Ferdy Carneiro.

PROGRAMA (capa): Ferdy Carneiro.

ADMINISTRAÇÃO: e Direção de Produção: José de Abreu.

Co-PRODUÇÃO: Raul Hazan, Manuel Puig, José de Abreu e Teatro Ipanema.

PRODUÇÃO EXECUTIVA: José Maria de Oliveira.

ELENCO/PERSONAGEM: Rubens Corrêa (Luiz Alberto Molina) e José de Abreu (Valentim Arregui Paz).

HORÁRIO: De 4ª a 6ª: 21:00. Sáb: 20:00 e 22:30. Dom: 18:00 e 20:30.

PREÇO: R\$ 2.000,00 e R\$ 1.200,00.

CENSURA: 18 anos.

OBS.:

MATERIAL:

Cartaz: 1348

Documento textual: 2533 até 2535

Fita sonora: 1231r, 1232k, 1233k

Fotografia: 49651 até 49728

Programa: 785

Slide: 17765 até 17785

ASSUNTO:

Espectáculo teatral, 1983