



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P0717.1/AC

ÁREA: Artes Cênicas

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "Workshop"

ASSUNTO: Espectáculo de dança

DATA DE INÍCIO: 22/06/83

TÉRMINO: 09/08/83

LOCAL: Teatros Paulo Piró, Arthur Azevedo e Municipal

SUPERVISOR: Mariangela Alves de Lima

PESQUISADOR ~~XXX~~ Linneu Moreira Dias

FOTOGRAFIA ~~XX~~: João Caldas

COMPANHIA (GRUPO): Balé da Cidade de São Paulo

NOME DO EVENTO: "Workshop"

NOME DA COREOGRAFIA: "Variações"

COREÓGRAFO: Raymundo Costa

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: Monica Mion e Julia Ziviani

MÚSICA: John Williams ("E.T.")

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: Suzana Yamauchi

ILUMINAÇÃO: Raymundo Costa e Tony Callado

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA-ROUPA: Maria Cristina Tavares

DIREÇÃO DE CENA: Cleusa Fernandez

ELENCO/PERSONAGEM: Ana Luiza Seelaender, Beatriz Cardoso, Luciana Maluf, Nadia Luz, Paula do Valle, Simone Ferro, Antonio Almeida, Marcos Verzani, Mario Eno Jarry, Paulo Rodrigues, Tony Callado

OBSERVAÇÕES: Execução de figurinos: Maria Cristina Tavares e Clarinda Rodrigues Alves

MATERIAL:

Fotografia: 49576 até 49583

Programa: 782 até 784

Slides: 17750 até 17764

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1983