



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

ARTES CÊNICAS: DANÇA

P0715/AC

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "Chorus Line"

ASSUNTO: Espectáculo de teatro musicado

DATA DE INÍCIO: 12/06/83

TERMINO: 24/11/83

LOCAL: Teatro Sergio Cardoso

SUPERVISOR: Mariangela Alves de Lima

PESQUISADOR (ES): Linneu Moreira Dias

FOTOGRAFO: Joao Caldas

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO):

NOME DO EVENTO: "Chorus Line"

DIREÇÃO ~~ARTÍSTICA~~: Michael Bennett/Roy Smith

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Alexandre Tenorio

COREÓGRAFO (S): Michael Bennett/Roy Smith

COREÓGRAFO (S) CONVIDADO (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): Moira Chapman

PROFESSOR (ES):

PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S):

PIANISTA (S):

MÚSICA: Marvin Hamlisch

REGENTE: Murilo Alvarenga

MÚSICOS: Jose Rubens Aguiar Lopes (flauta, clarinete e sax alto), Antonio Augusto Pinto Oliveira (flauta, clarone, clarinete e sax alto), Jose Albino Pestana Medeiros (clarinete e sax tenor). (Cont. em Obs.)

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA: Paulo Valadares

CENOGRAFIA: Robin Wagner

FIGURINOS: Theoni V. Aldredge

ILUMINAÇÃO: Tharon Musser/Richard Winkler

CENOTÉCNICO: Jose Revoltos Mir e equipe

GUARDA ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA: Athayde Guimarães Jr.

CARTAZ:

PROGRAMA: Evany Correa Estúdio de Arte e Produção Gráfica

EMPRESÁRIO: Clark Neves Arce Associados

PRODUÇÃO: Os mesmos do item anterior

ADMINISTRAÇÃO: Jose Octacilio Pereira

PATROCÍNIO:

ELENCO/ PERSONAGEM: Viviane Alfano (Agnes), Guilherme Leme (Al), Katia Bronstein (Baby), Ricardo Bandeira (Robby), Augusto Pompeo (Butch), Ivonice Satie (Connie), Heloisa Millet (Diana), Raul Gazzola (Don), Alonso Barros (Ed), Thales Pan Chacon (Greg), Rita Malot (Judy), Carolina Monticelli (Karen), Maria Lucia Priulli (Kristina), Breno Mascarenhas (Larry), Marcia de Albuquerque (Laura), Maiza Tempesta (Lois), Daniela Panessa (Lully), Sheila Laufer (Maggie). (Cont. em Observações)

HORÁRIO: Terça a quinta, 21 h. (Cont.) PREÇO: Terça, 2.400,00; (cont.)

CENSURA:

OBSERVAÇÕES: As alternâncias (ex.: Michael Bennett/Roy Smith) correspondem a créditos da montagem original e da montagem local. Outros créditos: Texto: James Kirkwood e Nicholas Dante. Letras: Edward Kleban. Coreógrafo associado: Bob Avian. Orquestrações: Bill Byers, Hershey Kaye e Jonathan Tunick. Arranjos vocais: Don Pippin. Tradução: Millor Fernandes. Direção de atores: Antonio Mercado. Direção musical: Murilo Alvarenga. Direção técnica: Jorge Takla. Assessoria musical: Albin Konooka. Direção de produção e administração: Clauce

MATERIAIS:

ASSUNTOS:

(Segue no verso)

Cartaz: 1228

Fotografia: 49346 até 49427

Programa: 779, 780

Slides: 17710 até 17724

Espectáculo de dança, 1983:

Espectáculo teatral, 1983

Espectáculo de teatro musicado (Vide verso)