



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ESPETÁCULO DE DANÇA P0653/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): CORINGA DANÇA
ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA
DATA DE INÍCIO: 11/II/1981 TÉRMINO: 15/II/1981
LOCAL: TEATRO RUTH ESCOBAR, SALA GALPÃO
SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA
PESQUISADOR (ES): LENORA RUCAR LORO

FOTÓGRAFO(S): EMÍDIO LUISI
COMPANHIA (GRUPO): CORINGA - GRUPO DE DANÇA DO RIO DE JANEIRO
NOME DO EVENTO: CORINGA DANÇA
DIREÇÃO ARTÍSTICA: GRACIELA FIGUEIROA
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____
COREOGRAFIAS APRESENTADAS: ANEDÓTICA, VISÕES FUGITIVAS, BACH, HAYDN, TRABALHO, AS TRÊS IRMÃS, RITMOS, "45"

COREÓGRAFO(S): GRACIELA FIGUEIROA, DEBBY GROWALD, MARIANA MUNIZ, REGINA VAZ

COREÓGRAFO(S) CONVIDADOS(S): _____

ASSISTENTE(S) DE COREÓGRAFO(S): _____

MÚSICA: VIDEÍ COREOGRAFIA

REGENTE: _____
MÚSICOS: _____

TRILHA SONORA: _____
SONOPLASTIA: WANDA JACQUES M. LEITE
CENOGRAFIA: LUIZ MERMELSTEIN E GRINGO CARDIA JR.
~~ELEMENTOS CENICOS~~ PROGRAMAÇÃO VISUAL: LUIZ MERMELSTEIN E GRINGO CARDIA JR.
FIGURINOS: CRIAÇÃO COLETIVA
ILUMINAÇÃO: OFICINA DE LUZ, WALMIR
CENOTÉCNICO: _____
GUARDA-ROUPA: _____
DIREÇÃO DE CENA: _____
CARTAZ: _____
PROGRAMA: _____
EMPRESÁRIO: _____
PRODUÇÃO: _____
ADMINISTRAÇÃO: _____
PATROCÍNIO: SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
ELENCO/PERSONAGEM: GRUPO

HORÁRIO: 21:00 PREÇO: R\$ 200,00 CENSURA: _____
OBSERVAÇÕES: AS COREOGRAFIAS "CHOPIN", "ECCE GRATUM", NÃO FAZIAM PARTE DO PROGRAMA DO DIA 11/II/1981

MATERIAL: _____ ASSUNTO: _____
Fotografia: 44868 até 44939 _____ Espetáculo de Dança - 1981
Programa: 0700 _____
Slide: 15519 até 15524 _____